



Erik Olin Wright
Utopies réelles



Travailler aujourd'hui

Qui parle du travail ? En général, ceux qui veulent le manager. Les citoyens salariés, eux, ne sont pas politiquement habilités à discuter de leur travail, mais seulement sommés de se soumettre à l'obligation de trouver du travail. Mais à quoi ressemble le travail quand ce sont les salarié.e.s qui en parlent ? Deux ouvrages passionnants, *Travailler aujourd'hui* (de Nicolas Latteur, éditions du Cerisier) et *Vous faites quoi dans la vie ?* (de Patrice Bride et Pierre Madiot, éditions de l'Atelier), donnent la parole aux salarié.e.s. Le travail apparaît dans sa nudité, celle d'une grande frustration, d'un grand écart entre ce que le travail pourrait être - si les moyens en étaient donnés aux travailleurs - et ce qu'il est vraiment - sous la férule des managers. Par le travail nous construisons le monde - ou nous le détruisons : le travail est une question politique. La prise de parole des salarié.e.s sur leur travail est une condition essentielle pour commencer à penser son émancipation.

Thomas Coutrot

Travailler aujourd'hui.

Ce que révèle la parole des salariés.

Nicolas Latteur

Editions du cerisier, avril 2017

Vous faites quoi dans la vie ?

Patrice Bride et Pierre Madiot

Editions de l'atelier, octobre 2017

La Gauche du 21ème siècle

Comment peut-on être de gauche aujourd'hui ? A cette interrogation, qui ne porte pas ici sur la possibilité d'être de gauche, mais sur les méthodes - stratégies et alliances - autour desquelles se refonde la gauche, Christophe Aguiton répond à partir d'une analyse détaillée des expériences du pouvoir (ou de prise du pouvoir) en cours dans le monde - en particulier en Amérique latine, mais aussi en Grèce, en Espagne ou bien sûr en France. Il croise son parcours géographique et historique à une réflexion sur les expérimentations en cours : renouveau des coopératives, expériences autour des communs, pratiques issues du monde du logiciel libre, etc.

C'est précisément là où se rencontrent ces expériences du pouvoir et ces expérimentations de pratiques alternatives, que se joue le devenir de la gauche au 21ème siècle. L'espace politique de cette rencontre tranche avec la manière dont la gauche s'est construite au 19ème puis au 20ème siècle. L'auteur montre notamment que les pratiques en cours dépassent les dualités structurantes d'hier (en particulier l'opposition entre Etat et marché). Plutôt que de convoquer de nouvelles catégories abstraites, Christophe Aguiton dégage avec pragmatisme des perspectives d'alliance entre les actrices et acteurs de ces expériences et expérimentations.

Nicolas Haeringer

La Gauche du 21ème siècle. Enquête sur une refondation.

Christophe Aguiton

La Découverte, août 2017

Utopies réelles

Comme une réponse à l'aphorisme de Margaret Thatcher "There is no alternative", Erik Olin Wright a entamé et dirigé depuis le début des années 1990 un projet de recherche collectif sur les "utopies réelles". Le sociologue américain, qui avait jusque-là concentré ses efforts sur le renouvellement de l'approche marxiste des classes sociales, s'est emparé de thèmes fort variés - de la démocratie associative à l'égalité entre les genres - pour mettre en lumière des propositions alternatives aux structures sociales existantes. Visant à nourrir notre capacité à imaginer un monde meilleur, ce travail, qui a permis de rendre compte des principes autour desquels ces alternatives se déploient, fut à l'origine de plusieurs ouvrages. Le dernier d'entre eux vient d'être publié en français : *Utopies réelles* tente de créer un cadre général reliant ces différentes propositions alternatives entre elles. Ce livre est déjà un classique de la critique sociale et sans doute le chaînon qui nous manquait pour définitivement convaincre : les alternatives concrètes ne sont pas des trucs de bobo ou des initiatives insignifiantes, mais un des moyens à notre disposition pour "éroder le capitalisme". Place donc aux utopies réelles.

Maxime Combes

Quelle place faire aux expérimentations concrètes pour sortir du capitalisme ?

Utopies réelles

Erik Olin Wright

La Découverte, août 2017