

Dire

LE TRAVAIL

— la coopérative —

Dire Le Travail est une société coopérative à intérêt collectif (SCIC), s'inscrivant dans le champ de l'économie sociale et solidaire. Fondée en 2014, elle associe des professionnel·le·s de l'analyse du travail, de la formation, de l'écriture et de l'édition. Elle compte à ce jour soixante-quatre sociétaires. Une vingtaine de coopérateurs ·trices contribuent à ses activités dans la France entière : collecte de récits, animation d'ateliers d'écriture, formation au récit de vie, rencontres publiques.

Notre démarche est indépendante et engagée : dire le travail pour reconnaître son importance, dans la vie de chacun·e comme pour le fonctionnement de la société ; dire le travail pour le faire connaître, dire le travail pour en débattre, mieux le vivre, mieux l'accomplir.

PARMI LES PROJETS EN COURS

- 🕒 **Dire le travail des chercheurs**
En partenariat avec Sorbonne Université.
- 🕒 **Plus forte que tout — récits de souffrances au travail**
En partenariat avec la Carsat de Caen.
- 🕒 **Dire les débuts d'enseignants dans le métier**
En partenariat avec l'Institut de formation de l'enseignement catholique d'Île de France.
- 🕒 **Protéger les enfants**
Récits de travailleurs sociaux.
- 🕒 **Sortir de l'illettrisme**
Récits de formateurs et de personnes en formation.
En partenariat avec l'Agence nationale de lutte contre l'illettrisme.

et encore... Dire le travail des pompiers, des urgentistes, de travailleuses migrantes, de manager·es dans les coopératives, de personnes en insertion dans la démarche Territoires Zéro Chômeur Longue Durée.

Dire Le Travail

Une œuvre coopérative

**DES PROFESSIONNEL·LE·S
DES RÉCITS DE VIE
POUR VALORISER LE TRAVAIL**

direletravail.coop
contact@direletravail.coop
(+33) 01 40 35 53 24 ou (+33) 06 75 91 13 49





Développer des partenariats

Des premières idées à la publication : tout au long du projet, nous travaillons en partenariat avec des organismes souhaitant valoriser l'activité de leurs salariés, adhérents ou bénévoles.

... pour élaborer une parole,

Entretien approfondi, rédaction progressive et discutée avec le narrateur, finalisation d'un récit, validation : notre méthodologie aboutit à un texte ancré dans le réel, écrit pour intéresser et convaincre, pour aider à comprendre les réalités professionnelles.



... l'inscrire dans une œuvre à plusieurs voix,

Si chaque récit a son intérêt en soi, il prend toute sa force dans un ensemble de textes, par les échos que le lecteur perçoit de l'un à l'autre. Nos compilations de récits offrent un aperçu de la diversité des situations de travail, des réponses que chacun-e apporte à des contraintes similaires.



... et l'adresser à un public

Dire le travail, c'est le rendre accessible au plus grand nombre dans des textes imprimés, des textes mis en voix, ou encore au travers de photographies.



Vies de chantier Récits de maîtres d'apprentissage

Composé de douze récits et portraits photographiques, ce livre est destiné aux apprentis en formation dans les CFA : pour mieux leur faire connaître la diversité des métiers racontés par les professionnels eux-mêmes, mais aussi pour éprouver le simple plaisir de la lecture !

Commande du 3CCA BTP.
Commande en cours : récits d'apprentis et de formateurs.



Le train comme vous ne l'avez jamais lu Paroles de cheminots

Trente-trois récits du travail qui font découvrir au voyageur l'activité des «roulants» comme de tous ceux qui contribuent à la circulation des trains : agents chargés de l'entretien des caténaires et des rails, guichetiers, aiguilleurs, responsables de la régulation, etc.

Éditions de l'Atelier, 2019.
En partenariat avec le Comité central d'entreprise de la SNCF.



La vie devant nous Récit de jeunes privé-es d'emploi

Neuf récits et portraits photographiques de jeunes à la recherche d'un emploi stable : leurs efforts pour se former, s'insérer sur le marché du travail, leurs espoirs et leurs désillusions, leurs réussites et leurs difficultés persistantes.

Éditions de l'Atelier, 2019
Commande de la Jeunesse Ouvrière Chrétienne.



L'autre trésor public Paroles d'agents sur leur travail

Trente récits issus de rencontres avec des syndiqués du secteur public, soucieux de faire connaître leur engagement dans leurs missions : policier, infirmière, directeur d'école primaire, administratrice au ministère des Finances, agent d'entretien, chercheuse à l'INRA, secrétaire de mairie, directrice d'un centre des impôts, etc.

Éditions de l'Atelier, 2018. En partenariat avec la CFDT Fonctions publiques.

et aussi...

Dire le travail en agriculture

Collection en partenariat avec les Éditions Educagri. Trois volumes parus : *Du champ à l'assiette*, *Entrées dans le métier*, *Choisir ses techniques*.

Portraits de cadres

Brochure de quatre récits et photographies. Commande de l'Observatoire des cadres et du management.